

夜間中学へ行こうよ!

学校に来て「こんばんは」というと
みんなの返事がかえってくる。
その声を聞くと 今までの出来事が
よいことも わるいことも かなしいことも
みんな消えて 学校に来たよるこひで
いっぱいになってくる。

横山隆一

夜間中学ドキュメンタリー

文部科学省選定

こんばんはⅡ

監督：森 康行（「こんばんは」第77回キネマ旬報文化映画ベスト・テン第一位）

ナレーター：大竹しのぶ

制作・著作：夜間中学校と教育を語る会

編集：古賀 陽一 選曲：八重樫 健二 撮影協力：川越 道彦

2019年制作/DVD/ドキュメンタリー/カラー/37分



「夜間中学について考える」

期日：令和4年7月22日（金）

16：30～18：00

会場：名桜大学サクラウム3階

大講義室B（参加費：無料）

<ゲスト>

【見城慶和】1961年より42年間、都内夜間中学勤務。現在、「えんぴつの会」で夜間中学卒業生等に学習支援。山田洋次監督『学校』の主人公のモデル。

【関本保孝】1978年より、約36年間、都内夜間中学日本語学級で中国帰国者や外国人に日本語を教える。現在「えんぴつの会」で学習支援。